



## LEGAL CAFÉ

### Personaggi/ Joe Pilates, genio dell'Educazione Fisica

La parola *Pilates* la conosciamo in tanti. Probabilmente, però, non tutti sappiamo che *Pilates* non è soltanto un sostantivo: è un cognome, è un uomo, è una vita. C'è qualcuno che ha deciso di ripercorrere la storia di quella vita e di raccontarla, per amore del metodo conosciuto in tutto il mondo. Perché non è soltanto il metodo... è il risultato della ricerca di un uomo sul corpo umano

Bisogna essere doppiamente riconoscenti a Javier Perez Pont ed Esperanza Aparicio Romero, insegnanti di Livello 2, del metodo **Romana's Pilates**; innanzitutto, per avere scritto la prima biografia certificata di Joseph Hubertus Pilates (*Joseph Hubertus Pilates. La Biografia*, [Hakabooks.com](http://Hakabooks.com) E-ditors 2013, Barcelona; in Italia la versione tradotta è distribuita da *The art of Pilates. Milano*), inventore dell'omonimo sistema di esercizi fisici, diffuso e praticato ormai in tutto il mondo, da quasi un secolo.

Entrambi gli autori, già ballerini professionisti a livello internazionale, sono stati allievi diretti di Romana Kryzanowska, nominata, dallo stesso Joseph Pilates, erede diretta del metodo. Romana aveva iniziato a praticare da giovanissima, come ballerina della scuola di George Balanchine, per un problema alla cavaglia. Uno sforzo immane, quello di Javier ed Esperanza, mai affrontato da alcuno prima, costato ben sette anni di studi, ricerche, interviste, viaggi in diversi paesi europei e negli Stati Uniti.

Il secondo motivo di riconoscimento è per aver prodotto un'opera di carattere non solo filologico, ma anche storico, politico, economico e sociale, in cui gli eventi sono riportati parallelamente a quelli della vita di Pilates. Oltre a quella del Maestro, gli autori hanno documentato la vita dei parenti, degli amici più stretti, dei personaggi dello spettacolo praticanti del metodo.

Prima di questa biografia, tanto era stato detto e scritto su Pilates, ma la maggior parte delle informazioni era priva di fondamento. Dalla lettura delle oltre 500 pagine, molte delle presunte verità, che sembravano incontrovertibili, si dissolvono come i misteri in una crime story.

Lasciando al lettore il piacere della scoperta, anticipiamo qui solo alcuni interrogativi: "Pilates era veramente figlio di medici? Credete che suo padre fosse un ginnasta di origini greche, vincitore di premi, e sua madre una naturopata di origini tedesche? Che aveva iniziato ad applicare il metodo ai feriti della Prima Guerra mondiale? Che lavorava come pugile quando si trasferì in Inghilterra nel 1912? Pensate che Clara sia stata la prima e unica moglie? La biografia è piena di tanti altri aneddoti...!

La ricerca delle origini del cognome, Pilates, ha costretto gli autori a un'analisi profonda e tortuosa, grazie alla quale, però, è stato possibile ricostruire l'albero genealogico, sia paterno sia materno, fino all'epoca medievale.

Altrettanto avvincente è la storia della prima parte della vita di Joe, come lui stesso preferiva appellarsi, che termina con il viaggio di emigrazione definitiva negli Stati Uniti; è stupefacente apprendere degli innumerevoli e frequenti cambi di abitazione, fin dalla giovane età, all'interno del proprio paese, la Germania, quindi in Inghilterra e infine negli Stati Uniti. E quante le peripezie che lo hanno accompagnato: ricordiamo, ad esempio, il durissimo e lungo periodo di internato nei campi di lavoro nell'isola di Man, prima, e poi in quella di Jersey.

La consapevolezza del vertiginoso girovagare, del desiderio di conoscenza e di dare consistenza e forma alle sue intuizioni, ha maturato in me la certezza che Pilates non è stato solo il genio dell'Educazione Fisica,

ma anche un vero Eroe, un nuovo Ulisse che, come il protagonista omerico, ha trovato negli Stati Uniti, a New York, la sua Itaca, e la fama.

La sete di sapere, le intuizioni personali, la continua e indefessa ricerca di una pratica salutista e il desiderio di vederla riconosciuta anche a livello medico scientifico, non lo hanno mai abbandonato. Ciò ha reso altrettanto ricca di avvenimenti anche la seconda parte della propria vita; in questo periodo, i fatti sono prevalentemente connessi alla diffusione del metodo, che ancora sono oggetto di riflessione e di interrogativi. La domanda sorge spontanea: oggi Joe Pilates sarebbe soddisfatto di come e quanto sia stato diffuso il suo metodo? Torneremo su queste tematiche. Intanto, buona lettura.

## **Augusto Franconi**

Tagged [augusto franconi](#), [ballerini](#), [biografia](#), [Cage](#), [danza](#), [educazione fisica](#), [Elsa Schiaparelli](#), [emigrazione](#), [Esperanza Aparicio Romero](#), [Germania](#), [inghilterra](#), [Irving Penn](#), [Javier Perez Pont](#), [Lombalgia Cervicale](#), [mal di schiena](#), [Martha Graham](#), [metodo](#), [Pilates](#), [Posturale](#), [Power house](#), [Prima Guerra Mondiale](#), [Romana Kryzanowska](#), [sport](#), [Stati Uniti](#)

© RIPRODUZIONE RISERVATA